

## **Bibliografía Directa.**

### *Novela.*

- 1) *Las lanzas coloradas*. Editorial Zeus, Madrid, 1931.
- 2) *El camino de El Dorado*. Editorial Losada, Buenos Aires, 1947.
- 3) *Un retrato en la geografía*. Editorial Losada, Buenos Aires, 1962.
- 4) *Estación de máscaras*. Editorial Losada, Buenos Aires, 1964.
- 5) *Oficio de difuntos*. Editorial Seix Barral, Barcelona, 1976.
- 6) *La isla de Robinson*. Editorial Seix Barral, Barcelona, 1981.
- 7) *La visita en el tiempo*. Editorial Norma, Bogotá, 1990.

### *Cuento.*

- 1) *Barrabás y otros relatos*. Tipografía Vargas, Caracas, 1928.
- 2) *Red*. Editorial Élite, Caracas, 1936.
- 3) *Treinta hombres y sus sombras*. Editorial Losada, Buenos Aires, 1949.
- 4) *Pasos y pasajeros*. Editorial Taurus, Madrid, 1966.
- 5) *Los ganadores*. Editorial Seix Barral, Barcelona, 1980.

### *Ensayo.*

- 1) *Sumario de economía venezolana para alivio de estudiantes*. Ediciones del Centro de Estudiantes de Derecho de la UCV, Caracas, 1945.
- 2) *Letras y hombres de Venezuela*. Fondo de Cultura Económica, México, 1948.
- 3) *De una a otra Venezuela*. Ediciones Mesa Redonda, Caracas, 1949.
- 4) *Las nubes*. Ediciones del Ministerio de Educación, Caracas, 1951.
- 5) *Apuntes para retratos*. Cuadernos de la Asociación de Escritores De Venezuela, n<sup>o</sup> 71, Caracas, 1952.
- 6) *Aristides Rojas*. Biblioteca Escolar. Fundación Eugenio Mendoza, Caracas, 1953.
- 7) *Breve historia de la novela hispanoamericana*. Editorial Edime, Madrid, 1955.
- 8) *Pizarrón*. Editorial Edime, Caracas, 1955.
- 9) *Valores humanos. Tomo I*. Editorial Edime, Madrid, 1955.
- 10) *Valores humanos. Tomo II*. Editorial Edime, Madrid, 1956.
- 11) *Valores humanos. Tomo III*. Editorial Edime, Madrid, 1958.
- 12) *Materiales para la construcción de Venezuela*. Ediciones Orinoco, Caracas, 1959.
- 13) *Del hacer y deshacer de Venezuela*. Ateneo de Caracas, Caracas, 1962.
- 14) *Hacia el humanismo democrático*. FND, Caracas, 1965.
- 15) *Oraciones para despertar*. Ediciones del Cuatricentenario de Caracas, Caracas, 1967.

- 16) *Las vacas gordas y las vacas flacas*. Ediciones del Concejo Municipal del Distrito Federal, Caracas, 1968.
- 17) *En busca del nuevo mundo*. Fondo de Cultura Económica, México, 1969.
- 18) *Vista desde un punto*. Monte Ávila Editores, Caracas, 1971.
- 19) *Bolivariana*. Ediciones Horizonte, Caracas, 1972.
- 20) *La creación del nuevo mundo*. Editorial Grijalbo, Caracas, 1972.
- 21) *La otra América*. Alianza Editorial, Madrid, 1974.
- 22) *Viva voz*. Ediciones de la C.A Tabacalera Nacional, Caracas, 1975.
- 23) *Fantasmas de dos mundos*. Editorial Seix Barral, Barcelona, 1979.
- 24) *Educación para Venezuela*. Gráficas Reunidas, Caracas, 1981.
- 25) *Fachas, fechas y fichas*. Ateneo de Caracas, Caracas, 1982.
- 26) *Venezuela en el petróleo*. Ediciones Urbina y Fuentes, Caracas, 1984.
- 27) *Medio milenio de Venezuela*. Cuadernos Lagoven, Caracas, 1986.
- 28) *Godos, insurgentes y visionarios*. Editorial Seix Barral, Barcelona, 1986.
- 29) *Giotto y compañía*. Fundación Eugenio Mendoza, Caracas, 1987.
- 30) *Golpe y Estado en Venezuela*. Editorial Norma, Bogotá, 1992.
- 31) *Del cerro de la plata a los caminos extraviados*. Editorial Norma, Bogotá, 1994.

#### *Crónicas de viajes.*

- 1) *Las visiones del camino*. Ediciones Suma, Caracas, 1965.
- 2) *Tierra venezolana*. Editorial Edime, Caracas, 1953.
- 3) *El otoño en Europa*. Ediciones Mesa Redonda, Caracas, 1954.
- 4) *La ciudad de nadie*. Editorial Losada, Buenos Aires, 1960.
- 5) *La vuelta al mundo en diez trancos*. Editorial Tiempo Nuevo, Caracas, 1971.
- 6) *El globo de colores*. Monte Ávila Editores, Caracas, 1975.

#### *Poesía.*

- 1) *Manoa*. Editorial Arte, Caracas, 1972.
- 2) *Escritura*. Ediciones Macanao, Caracas, 1979.
- 3) *El hombre que voy siendo*. Monte Ávila Editores, Caracas, 1986.

#### *Teatro.*

- 1) *El día de Antero Albán. La tebaida. El Dios invisible. La fuga de Miranda*. Ediciones Edime, Caracas, 1958.
- 2) *Chúo Gil y las tejedoras*. Tipografía Vargas, Caracas, 1960.